

Наталья Лапина
режиссер

телефон: (7)9216306029
почта: natalapina@gmail.com
сайт: www.natalapina.com



Образование:

2001 Санкт-Петербургская Государственная Академия Театрального искусства (СПбГАТИ, сейчас РГИСИ)

актерское мастерство и режиссура, дипломы с отличием

класс лауреата Государственной Премии России Г. М. Козлова

2011 Режиссерская Лаборатория Линкольн Центра, Нью-Йорк, США

2016 Режиссерская Лаборатория Чикаго, США

Работа:

2016 - настоящее время Художественный руководитель Санкт-Петербургского Городского театра

2008 - 2012 Художественный руководитель Русского театра Эстонии (Таллин)

2002 - 2017 Старший преподаватель актерского мастерства

Российский Государственный Институт Сценических Искусств

2002 - 2008 Режиссер Санкт-Петербургского ТЮЗа им. А.А. Брянцева

Спектакли:

2022 “Эшелон” М. Роцин (Театр “Мастерская”, Санкт-Петербург)

- Высшая театральная премия Санкт-Петербурга “Золотой Софит”

2021 “Дни Савелия” Г. Служитель (Городской театр, Санкт-Петербург)

2021 “Идиот” Ф. Достоевский (Театр на Соборной, Рязань)

2019 “Капитанская дочка” А. Пушкин (Театр на Соборной, Рязань)

- премия “Лучший спектакль большой формы” фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань

- премия “Лучшие актерские работы сезона” фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань

2019 “Понедельник начинается в субботу” А. и Б. Стругацкие, вторая часть дилогии (Городской театр, Санкт-Петербург)

- *Высшая театральная премия Санкт-Петербурга “Золотой Софит”*
- 2018 “Фантазии Фарятыева” А. Соколова** (Приют комедианта, Санкт-Петербург)
- 2018 “Времена не выбирают”** по текстам эпохи Оттепели (Городской театр, Санкт-Петербург)
- 2018 “Пикник на обочине” А. и Б. Стругацкие, первая часть дилогии** (Городской театр, Санкт-Петербург)
- 2017 “Король Лир” В. Шекспир** (Театр Юных Зрителей, Тверь)
- 2017 “Вахтангов_Чехов.docx”** по документам Первой Студии МХТ (Городской театр, Санкт-Петербург)
- *премия “Лучший спектакль” Санкт-Петербургского общества “Театрал”*
- *премия “Прорыв” за лучший актерский дуэт*
- *специальный приз жюри международного фестиваля “Камерата” (Челябинск)*
- 2017 “Не Я”** (Городской театр, Санкт-Петербург)
- 2017 “Жители разных планет” А. Володин** (совместный проект Городского и Социально-Художественного театров, Санкт-Петербург)
- *Высшая театральная премия Санкт-Петербурга “Золотой Софит”*
- 2016 “Золушка” Е. Шварц** (Академический Драматический Театр им. А.С. Пушкина, Псков)
- 2016 “ЖЗЛ: Жизнь Замечательных Людей” Ю. Пospelова/Городской театр** (Городской театр, Санкт-Петербург)
- *лонг-лист фестиваля “Золотая маска” 2017*
- 2016 “Письмовник” М. Шишкин** (Театр “Мастерская”, Санкт-Петербург)
- *лонг-лист фестиваля “Золотая маска” 2016*
- 2015 “Сказка о семейном счастье или Сверчок за очагом” Ч. Диккенс** (Учебный Театр на Моховой, Санкт-Петербург)
- *лауреат международного фестиваля “Твой Шанс”, Москва*
- *лучший спектакль сезона 2015/16 Учебного театра на Моховой, Санкт-Петербург*
- *лауреат премии СТД РФ за лучшую режиссерскую работу сезона 2015/16*
- 2015 “ЯР” С. Есенин** (Театр на Соборной, Рязань)
- *премия за лучшую сценографию (Николай Слободяник) международного фестиваля “Родниковое слово”, Архангельск*
- *премия “Лучший спектакль большой формы” фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- *премия “Лучшая сценография” (Николай Слободяник) фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- *премия “Лучшая работа композитора” (Николай Морозов) фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- *премия “Лучшая работа художника по свету” (Анастасия Кузнецова) фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- *специальная премия журналистов фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- 2015 “Детство 45-53: а завтра будет счастье” Л. Улицкая** (Театр на Соборной, Рязань)
- *специальная премия журналистов фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- *премия “За лучший ансамбль” фестиваля “Зеркало сцены”, Рязань*
- 2015 “Мертвые души” Н. Гоголь и М. Булгаков** (Театр Юных Зрителей, Тверь)
- 2014 «Класс Бенто Бончева» М. Курочкин, эскиз спектакля** (Театр Юных Зрителей, Пермь)

- 2014 «Танец ДЕЛИ» И.Вырыпаев** (Театр на Соборной, Рязань)
- премия *“Лучший спектакль малой формы”* фестиваля *“Зеркало сцены”*, Рязань
- 2014 «АЛИСА» по сказкам и биографии Л. Кэрролла** (Театр Юных Зрителей, Тверь)
- 2013 «Я не вернусь» Я. Пулинович** (ON.TEATR, Санкт-Петербург)
- 2013 «Время быть пеплом» К.Стешик** (ON.TEATR, Санкт-Петербург)
- 2012 “Человек-подушка” М. МакДонах** (ON.TEATR, Санкт-Петербург)
- 2012 “Собачье сердце” М. Булгаков** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- лауреат международного фестиваля *«Draama»*, Тарту, Эстония
- лауреат международного фестиваля *“Встречи в России”*, Санкт-Петербург
- 2011 “Три мушкетера” А. Дюма** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- 2011 “Игра снов” А. Стриндберг, эскиз спектакля** (Lincoln Center, New York, USA)
- 2011 «Лес» А. Островский** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- гран-при (премия К.Ю.Лаврова), международный фестиваль *“Встречи в России”*, Санкт-Петербург
- 2010 «Эквус» П. Шеффер** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- 2010 «Серебряный век» по стихам, письмам, документам поэтов XX века** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- 2009 «расСКАЗКИ» Д. Биссет** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- 2009 «Фантазии Фарятьева» А. Соколова** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- лауреат международного фестиваля *“Встречи в России”*, Санкт-Петербург
- номинант премии Эстонского Театрального Союза за лучшие актерские работы
- 2009 «Eating Into The Fabric» И. Фуллер** (Edith Mortenson Theater, Augustana, Sioux Falls, SD, USA)
- 2008 «Остров сокровищ» Р.Л.Стивенсон** (Русский Театр Эстонии, Таллин)
- лауреат фестиваля *“Ученики мастера”*, Санкт-Петербург
- 2007 «Ромео и Джульетта» В. Шекспир** (Театр Юных Зрителей, Нижний Новгород)
- лауреат всероссийского фестиваля *“Реальный театр”*
- 2006 «Обыкновенное чудо» Е. Шварц** (PWST Театр, Краков, Польша)
- 2004 «Начало. Рисунок первый» по книге “Бытие” Ветхого Завета** (Театр Юных Зрителей им. Брянцева, Санкт-Петербург)
- премия *«Перспективная режиссура»* международного фестиваля *“Царь-сказка”*, Великий Новгород
- премия зрительских симпатий международного фестиваля *“Театрон”*, Харьков, Украина
- лауреат международного фестиваля *“На пороге юности”*, Рязань, Россия
- гран-при международного фестиваля *«10.100.1000000»* Бухарест, Румыния
- лауреат международного фестиваля *“Театралия”* Мадрид, Испания
- лауреат международного фестиваля *“Открытые двери”*, Уэльс, Великобритания
- лауреат международного фестиваля *“Большая перемена”*, Москва, Россия
- лауреат международного Oulu Children’s Theatre Festival, Оулу, Финляндия
- лауреат премии СТД’2017 *“За сохранение высокого художественного уровня спектакля”*
- 2002 «Мой бедный Марат» А. Арбузов** (Театр Юных Зрителей им. Брянцева, Санкт-Петербург)
- премия *“Лучший режиссерский дебют”* Санкт-Петербургского общества *“Театрал”*

2001 «Ромео и Джульетта» В. Шекспир (Театр Юных Зрителей им. Брянцева, Санкт-Петербург)

- лауреат международного Шекспировского фестиваля, Гданьск, Польша

СПб Государственная Академия Театрального Искусства:

2014 “Гибель “Надежды” Г. Гейрманс, в соавторстве (Учебный театр Санкт-Петербургской Государственной Академии театрального искусства, мастерская Черкасского)

2011 “Время и семья Конвей” Дж. Б. Пристли, в соавторстве (Учебный театр Санкт-Петербургской государственной Академии театрального искусства, мастерская Черкасского, постановщик С.Д.Черкасский)

2006 «Обыкновенное чудо» Е. Шварц (Учебный театр Санкт-Петербургской государственной Академии театрального искусства, мастерская Черкасского)

2005 «Мера за меру» В. Шекспир, в соавторстве (Учебный театр Санкт-Петербургской государственной Академии театрального искусства, мастерская Черкасского, постановщик С.Д.Черкасский)

2005 «Наш городок» Т. Уайлдер, в соавторстве (Учебный театр Санкт-Петербургской государственной Академии театрального искусства, мастерская Черкасского, постановщик С.Д.Черкасский)

Мастер-классы:

“Тренинг воображения” (“Imagination Training”) для **World Wide Directors Lab** (New York, USA), **“Память и внимание” (“Memory and Attention”)** для **PACE University** (New York, USA), **“Система Михаила Чехова” (“M.Chekhov’s Method”)** для **Lincoln Center Directors Lab** (New York, USA), **“Станиславский. Основы” (“Stanislavski. Base”)** для **Augustana College** (Sioux Falls, SD, USA), **“Актерский ансамбль” (“Acting Ensemble”)** для **State Theatre School of Poland** (Cracow, Poland)